

**ПОГОДЖЕНО**

Проректор з науково-педагогічної та методичної діяльності КЗВО «Одеська академія неперервної освіти Одеської обласної ради»

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Ректор КЗВО «Одеська академія неперервної освіти Одеської обласної ради»

\_\_\_\_\_ О.М. Левчишена

\_\_\_\_\_ Л.К. Задорожна

**НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН  
КУРСІВ ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ  
«КРЕАТИВНЕ ЧИТАННЯ ЯК ЖИТТЄВА СТРАТЕГІЯ: БІБЛІОТЕЧНІ  
ІННОВАЦІЇ»**

**(очна форма навчання в режимі on-line – 30 годин)**

<b>Назви модулів</b>	<b>Зміст</b>	<b>Всього годин</b>	<b>Лекції</b>	<b>Практичне заняття</b>	<b>ПІБ викладача</b>
<b>Модуль 1</b>	<b>1. Аксіо-, акмео- акценти освітнього простору</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	1.1. Цінності освіти: соціокультурний вимір	2	1	1	Колесова О.А.
	1.2. Цінності освіти в граничних ситуаціях суспільства	3	1	2	Колесова О.А.
<b>Модуль 2</b>	<b>2. Музейна педагогіка - технологія у сфері особистісного виховання</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	2.1. Концептуальні засади соціальної ролі музеїв в умовах культуро-історичних зламів	2	1	1	Ліненко О.В.
	2.2. Виховання особистості засобами інтерактивних музеїв	3	1	2	Ліненко О.В.
<b>Модуль 3</b>	<b>3. Шкільна бібліотека: креативний простір закладу</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	3.1. Пріоритетні завдання і напрямки роботи	2	1	1	Мелешко В.В.
	3.2. Інноваційна діяльність щодо популяризації читання	3	1	2	Мелешко В.В.
<b>Модуль 4</b>	<b>4. Творчий бібліотекар в умовах реформи НУШ</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	4.1. Читання - інструмент професійного зростання, саморозвитку	2	1	1	Саєнко Л.І.
	4.2. Техніки інноваційного розвитку читання	3	1	2	Саєнко Л.І.
<b>Модуль 5</b>	<b>5. Бібліотечний менеджмент як генератор інновацій</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	5.1. Інноваційні технології залучення молоді до читання	2	1	1	Мелешко В.В.
	5.2. Реклама читання як складова інформаційної культури	3	1	2	Мелешко В.В.

<b>Модуль 6</b>	<b>6. Інноваційні форми підтримки і популяризації читання</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	6.1. Проблеми і перспективи розвитку культури читання	<b>2</b>	1	1	Саєнко Л.І.
	6.2. Соціальне партнерство в популяризації читання	<b>3</b>	1	2	Саєнко Л.І.
<b>Разом годин за планом:</b>		<b>30</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	

**ПОГОДЖЕНО**

Проректор з науково-педагогічної та методичної діяльності КЗВО «Одеська академія неперервної освіти Одеської обласної ради»

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Ректор КЗВО «Одеська академія неперервної освіти Одеської обласної ради»

\_\_\_\_\_ О.М. Левчишена

\_\_\_\_\_ Л.К. Задорожна

**НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН  
КУРСІВ ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ  
«КРЕАТИВНЕ ЧИТАННЯ ЯК ЖИТТЄВА СТРАТЕГІЯ: БІБЛІОТЕЧНІ  
ІННОВАЦІЇ»**

**(очна форма навчання в режимі off-line – 30 годин)**

Назви модулів	Зміст	Всього годин	Лекції	Практичне заняття	ІПБ викладача
<b>Модуль 1</b>	<b>1. Аксіо-, акмео- акценти освітнього простору</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	1.1. Цінності освіти: соціокультурний вимір	2	1	1	Колесова О.А.
	1.2. Цінності освіти в граничних ситуаціях суспільства	3	1	2	Колесова О.А.
<b>Модуль 2</b>	<b>2. Музейна педагогіка - технологія у сфері особистісного виховання</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	2.1. Концептуальні засади соціальної ролі музеїв в умовах культуро-історичних зламів	2	1	1	Ліненко О.В.
	2.2. Виховання особистості засобами інтерактивних музеїв	3	1	2	Ліненко О.В.
<b>Модуль 3</b>	<b>3. Шкільна бібліотека: креативний простір закладу</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	3.1. Пріоритетні завдання і напрямки роботи	2	1	1	Мелешко В.В.
	3.2. Інноваційна діяльність щодо популяризації читання	3	1	2	Мелешко В.В.
<b>Модуль 4</b>	<b>4. Творчий бібліотекар в умовах реформи НУШ</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	4.1. Читання - інструмент професійного зростання, саморозвитку	2	1	1	Саєнко Л.І.
	4.2. Техніки інноваційного розвитку читання	3	1	2	Саєнко Л.І.
<b>Модуль 5</b>	<b>5. Бібліотечний менеджмент як генератор інновацій</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	5.1. Інноваційні технології залучення молоді до читання	2	1	1	Мелешко В.В.

	5.2. Реклама читання як складова інформаційної культури	3	1	2	Мелешко В.В.
<b>Модуль 6</b>	<b>6. Інноваційні форми підтримки і популяризації читання</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	6.1. Проблеми і перспективи розвитку культури читання	2	1	1	Мелешко В.В.
	6.2. Соціальне партнерство в популяризації читання	3	1	2	Мелешко В.В.
<b>Разом годин за планом:</b>		<b>30</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	

**ПОГОДЖЕНО**

Проректор з науково-педагогічної та методичної діяльності КЗВО «Одеська академія неперервної освіти Одеської обласної ради»

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Ректор КЗВО «Одеська академія неперервної освіти Одеської обласної ради»

\_\_\_\_\_ О.М. Левчишена

\_\_\_\_\_ Л.К. Задорожна

**НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН  
КУРСІВ ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ  
«КРЕАТИВНЕ ЧИТАННЯ ЯК ЖИТТЄВА СТРАТЕГІЯ: БІБЛІОТЕЧНІ  
ІННОВАЦІЇ»**

**(без відриву від виробництва в режимі on-line – 30 годин)**

<b>Назви модулів</b>	<b>Зміст</b>	<b>Всього годин</b>	<b>Лекції</b>	<b>Практичне заняття</b>	<b>ПІБ викладача</b>
<b>Модуль 1</b>	<b>1. Аксіо-, акмео- акценти освітнього простору</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	1.1. Цінності освіти: соціокультурний вимір	2	1	1	Колесова О.А.
	1.2. Цінності освіти в граничних ситуаціях суспільства	3	1	2	Колесова О.А.
<b>Модуль 2</b>	<b>2. Музейна педагогіка - технологія у сфері особистісного виховання</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	2.1. Концептуальні засади соціальної ролі музеїв в умовах культуро-історичних зламів	2	1	1	Ліненко О.В.
	2.2. Виховання особистості засобами інтерактивних музеїв	3	1	2	Ліненко О.В.
<b>Модуль 3</b>	<b>3. Шкільна бібліотека: креативний простір закладу</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	3.1. Пріоритетні завдання і напрямки роботи	2	1	1	Мелешко В.В.
	3.2. Інноваційна діяльність щодо популяризації читання	3	1	2	Мелешко В.В.
<b>Модуль 4</b>	<b>4. Творчий бібліотекар в умовах реформи НУШ</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	4.1. Читання - інструмент професійного зростання, саморозвитку	2	1	1	Саєнко Л.І.
	4.2. Техніки інноваційного розвитку читання	3	1	2	Саєнко Л.І.
<b>Модуль 5</b>	<b>5. Бібліотечний менеджмент як генератор інновацій</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	5.1. Інноваційні технології залучення молоді до читання	2	1	1	Мелешко В.В.
	5.2. Реклама читання як складова інформаційної культури	3	1	2	Мелешко В.В.

<b>Модуль 6</b>	<b>6. Інноваційні форми підтримки і популяризації читання</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	6.1. Проблеми і перспективи розвитку культури читання	<b>2</b>	1	1	Саєнко Л.І.
	6.2. Соціальне партнерство в популяризації читання	<b>3</b>	1	2	Саєнко Л.І.
<b>Разом годин за планом:</b>		<b>30</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	